

# HISTOIRE DES ARTS – DNB SESSION 2015

## ◆ CLASSE DE 3<sup>o</sup>3

### ◆ Professeurs encadrants :

Micheline Abiad (Arts plastiques)  
Jean-Paul Berger (SVT)  
Jean Bouczo (Histoire-Géographie)  
Alexandra Chaume (Espagnol)  
Rajah Sabbah (Lettres)  
Équipe pédagogique des 3e (Anglais)

## Descriptif

### • Objet d'étude n°1: La violence de la Première Guerre mondiale

- Thématique: Arts, États, Pouvoirs.  
- Matières concernées: Histoire + Arts plastiques + Lettres  
- Œuvres:  
*La Guerre*, Otto Dix, 1929-1932 (Domaine artistique: Arts du visuel)  
Extraits de *La chambre des officiers*, Marc Dugain, 1999 (Domaine artistique: Arts du langage)

Septembre - Novembre 2014

### • Objet d'étude n°2: Le racisme dans l'idéologie nazie et la génétique

- Thématique: Arts, États, Pouvoirs.  
- Matières concernées: Histoire + SVT + Arts plastiques  
- Œuvres:  
*Les gymnastes*, Gerhard Keil, 1939 (Domaine artistique: Arts du visuel)  
*Essai sur l'inégalité des races humaines*, Chapitre X extrait « Certains anatomistes attribuent à l'humanité des origines multiples », Arthur Gobineau, 1853 (Domaine artistique: Arts du langage)

Novembre - Décembre 2014

### • Objet d'étude n°3: La résistance face au nazisme

- Thématique: Arts, États, Pouvoirs.  
- Matières concernées: Histoire + Arts plastiques + Lettres  
- Œuvres:  
*L'affiche rouge*, 1944 (Domaine artistique: Arts du visuel)  
*Strophes pour se souvenir*, poème d'Aragon chanté par Léo Ferré (Domaine artistique: Arts du langage/ Arts du son)

Janvier-Février 2015

### • Objet d'étude n°4: Contestation sociale par les arts

- Thématique: Arts, Créations, Cultures  
- Matières concernées: Anglais + Arts plastiques  
- Œuvres:  
*Imagine*, John Lennon, 1971 (Domaine artistique: Arts du langage / Arts du son)  
*Mur Lennon* à Prague, Anonymes (étude de graffiti), années 1980 (Domaine artistique: Arts du visuel)

Février - Mars 2015

### • Objet d'étude n°5: L'autportrait

- Thématique: Arts, Espace, Temps  
- Matières concernées: Espagnol + Allemand + Français + Arts plastiques  
- Œuvres:  
« *La columna rota* », Frida Kahlo, 1944 (Domaine artistique: Arts du visuel) pour les hispanisants  
*Incipit des Confessions*, Jean-Jacques Rousseau, 1782 (Domaine artistique: Arts du langage)

Mars 2015